**Diskussion und Buchpräsentation**

**»Vom Abriss der Geschichte – Architekturführer Duschanbe«**

**Mittwoch, 10. Mai 2017, 20.30–22 Uhr**

**Ort: Tadschikische Teestube, Oranienburger Straße 27, 10117 Berlin**

DOM publishers

Foto: Edda Schlager

## Diskussion und Buchpräsentation

## »Vom Abriss der Geschichte – Architekturführer Duschanbe«

## Mittwoch, 10. Mai 2017, 20.30–22 Uhr

**In der Hauptstadt Tadschikistans vollzieht sich seit einigen Jahren ein beispielloser Abriss wertvoller Bausubstanz – begleitet von einem Bauboom neonationaler Formen und architektonischer Merkwürdigkeiten. Die in Zentralasien lebende Journalistin Edda Schlager hat die urbane Transformation der sowjetisch geprägten Metropole kurz vor der afghanischen Grenze mit poetischen Fotos und kritischen Texten eingefangen. Der von *DOM publishers* verlegte Titel thematisiert damit ein postsowjetisches Phänomen, das in Minsk, Aschgabat oder Taschkent längst das Stadtbild dominiert: die Umdeutung der Geschichte durch eine Architektursprache, die selbst internationale Kritiker nach Worten ringen lässt.**

**Ort: Tadschikische Teestube, Oranienburger Straße 27, 10117 Berlin (im Kunsthof neben der Synagoge), S-Bahn Oranienburger Straße**

**Im Gespräch:**
**Edda Schlager, Journalistin und Autorin des *Architekturführers Duschanbe***
**Dr. Philipp Meuser, Architekt BDA und Verleger *DOM publishers***

Edda Schlager: Architekturführer Duschanbe. 288 S., ISBN 978-3-86922-432-9, 38,00 Euro

A