

Neu bei DOM publishers:

Philipp Meuser

Architekturtheoretische Skizzen **Nachdenken über Konstruktion und Raum**

Wer aktuelle Texte zur Architektur liest, kann den Eindruck gewinnen, diese Disziplin habe heute mit ziemlich allem zu tun – nur nicht mit dem Bauen. Das kollektive Nachdenken über das Gestalten von Räumen, das Formulieren einer baukünstlerischen Haltung oder das Reflektieren über die Architektur findet sich immer seltener. Dabei ist das Denksystem rund um die Baukunst so alt wie die Architektur selbst. Seit der Antike wird das Wesen der Architektur einem permanenten Bedeutungswandel unterzogen.

In dem Grundlagenband *Architekturtheoretische Skizzen. Nachdenken über Konstruktion und Raum* setzt sich Philipp Meuser für die moderne Anwendung einer Architekturtheorie im Rahmen einer würdigenden Architekturkritik ein. In sieben Essays skizziert er aktuelle und praxisbezogene Fragen der Architektur, wie zum Beispiel ihre Funktion als Orientierungshilfe in einem immer lauter werdenden Architekturzirkus. Darüber hinaus stehen Grundbegriffe der Architekturtheorie wie Stein, Wand und Raum im Fokus der Betrachtung. Weitere Artikel gehen der Geschichte des Architekturführers oder der Rolle der Architektur im Terrorschutz nach, betrachten Architekturtheorie als Instrument der Politik oder beschäftigen sich mit städtebaulichen Fragen.

Die hier versammelten Texte erheben nicht den Anspruch, erschöpfende Antworten auf die Fragen unserer Zeit zu geben oder eine neue Architekturtheorie zu formulieren. Sie sollen vielmehr zum Nachdenken über die Disziplin Architektur und über die Gestaltung von Räumen im 21. Jahrhundert anregen. Die Texte sollen ermutigen, die Diskussionskultur über Architektur zu intensivieren und in Form von konstruktiven Architekturdebatten in die Öffentlichkeit – etwa in die Feuilletons der Tageszeitungen – zurück zu tragen. Der Band ist ein Versuch, an der Schnittstelle zwischen Theorie und Praxis über das Planen und Bauen in einer Zeit zu reflektieren, in der die durch die Globalisierung verursachte Orientierungslosigkeit die Wurzeln der Architektur permanent in Frage stellt. Und damit auch ein Versuch, darüber nachzudenken, was Architektur heute ausmacht.



Philipp Meuser

Architekturtheoretische Skizzen

Nachdenken über Konstruktion und Raum

210 × 230 mm, 136 Seiten

40 Abbildungen, Softcover

ISBN 978-3-86922-196-0 (deutsch)

EUR 28,00 / CHF 34,80

Oktober 2016. DOM publishers, Berlin