

Neu bei DOM publishers:

Anna Maske (Hg.), Ulrich Borgert, Juan Almarza Anwandter, Rocío Narbona Flores, Jessica Reintjes

## Architekturführer Athen

Athen hat eine über 7.000 Jahre alte Geschichte, die die Menschen seit jeher fasziniert. Vor allem zur Akropolis pilgern jedes Jahr mehr als eine Million Touristen aus aller Welt. Aber nicht nur das baukulturelle Erbe der Antike ist sehenswert. Es gibt viel mehr zu entdecken, denn die Architektur der griechischen Hauptstadt ist ein Abbild ihrer großen Geschichte bis in die heutige Zeit.

Der *Architekturführer Athen* von DOM publishers ist der erste in deutscher Sprache, der Gebäude aus allen Epochen – von der klassischen Antike bis in die Gegenwart – ausführlich vorstellt. Die mehr als 150 ausgewählten Objekte, deren Geschichte genau recherchiert wurde, fügen sich so zu einem umfassenden Gesamtbild zusammen.

Von der omnipräsenten Akropolis überragt, darf Athen als Ursprungsort der europäischen und demokratischen Werte gelten. Überall in der Stadt finden sich gut dokumentierte und aufgearbeitete Reste der Antike. Kundige Besucher entdecken auch einige wenige, aber umso interessantere byzantinische Kreuzkuppelkirchen. Bauten der Gotik, der Renaissance und dem Barock fehlen in Athen ganz - stattdessen finden sich Moscheen aus der fast 400-jährigen osmanischen Zeit. Besonders stadtbildprägend sind die nach der Unabhängigkeit Griechenlands (1830) oft von Deutschen entworfenen klassizistischen Bauten. In dieser Zeit wurde der heutige Grundriss der Großstadt angelegt. In der neuen Hauptstadt wurden nun Schulen und Universitäten gebaut, Museen und Sammlungen gegründet, Forschung und Archäologie betrieben. Athen wurde ein europäisches Kulturprojekt, auch gefördert durch das vor allem französische und englische Bildungsbürgertum. Das 20. Jahrhundert wiederum ist – nach dem Ende des Griechisch-Türkischen Krieges 1922 – unter anderem durch ein rasantes Wachstum mit der entsprechenden Bautätigkeit geprägt. Schließlich werden einige herausragende Beispiele zeitgenössischer Architektur vorgestellt.

Gegliedert ist das Buch in diese sechs genannten Phasen. Essays zur Struktur der Stadt und zu den einzelnen Epochen oder Themen wie etwa dem Athener Typus „Polykatoikia“ („Mehrfachwohnhaus“) ergänzen die vorgestellten Projekte. Dazu kommt auch eine Reihe von Geheimtipps: sogenannte Lost Places, die verlassen oder verfallen, aber sehr sehenswert sind.



Anna Maske (Hg.), Ulrich Borgert, Juan Almarza Anwandter, Rocío Narbona Flores, Jessica Reintjes  
**Architekturführer Athen**  
134 x 245 mm, 320 Seiten  
800 Abbildungen, Softcover  
ISBN 978-3-86922-776-4 (deutsch)  
EUR 38,00 / CHF 46,40  
September 2023. DOM publishers, Berlin

Die Architekturführer von DOM publishers sind als Reiseführer in handlichem Format für (bau-)kulturell Interessierte gedacht. Eine sorgfältige Projektauswahl und ein intensives Fachkuratorat machen sie zu einem (lexikalischen) Nachschlagewerk, Hintergrundinfos und ein frisches Design animieren zu imaginären Reisen. Die Reihe wurde bereits mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und hat dazu beigetragen, dass DOM publishers 2020 und 2022 den Deutschen Verlagspreis erhielt. Weitere Informationen: [www.dom-publishers.com](http://www.dom-publishers.com)