

Neu bei DOM publishers:

Karsten Pålsson

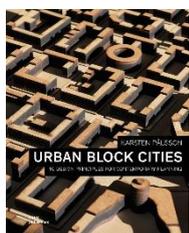
## **Urban Block Cities**

### **10 Design Principles for Contemporary Planning**

Wie könnte man eine ideale Stadt skizzieren? Sie ist dicht und organisch, die gebauten Strukturen sind gut miteinander verbunden, und die öffentlichen Räume sind leicht zugänglich. Sie bietet Abwechslung und eine bauliche Qualität, sodass man sie gerne zu Fuß oder mit dem Fahrrad erkundet; und die Distanzen sind kurz genug dafür. Sie vermittelt Lebendigkeit und Offenheit, und sie hält für die Menschen Angebote bereit, miteinander zu kommunizieren. Ihre Umgebung unterstützt den sozialen und kulturellen Zusammenhalt, man fühlt sich in ihr sicher. Schließlich ist sie in einer baulichen Tradition verwurzelt und entwickelt sich daraus weiter, indem sie ihr kulturelles Erbe respektiert. Kurz: die ideale Stadt ist sozial, gesund und nachhaltig.

Eine solche Stadt skizziert Karsten Pålsson in seinem neuen Buch *Urban Block Cities*. Der Kopenhagener Architekt und Stadtplaner legt dar, warum gerade die Blockrandbebauung die geeignete städtebauliche Struktur ist, um ein nachhaltiges Stadtleben zu fördern. Ein Block ist dabei im weiten Sinn als mehrgeschossiger Gebäudekomplex zu verstehen, der sowohl öffentliche Zonen wie Straßen und Plätze, halb-private Übergangsräume wie Innenhöfe, sowie private Räume formt, voneinander trennt und verbindet. Diese bauliche Struktur hat sich in der Geschichte der europäischen Stadt und auch in anderen Kulturen immer wieder als sinnvoll erwiesen und kann auch heutigen Bedürfnissen gerecht werden. Pålsson erkundet hierfür, welche städtische Qualitäten aus dem Blockrand entstanden sind. Er untersucht dies an Beispielen aus ausgewählten europäischen Städten wie Berlin, Amsterdam oder Zürich, sowie mit alten und neuen Quartieren in der – kürzlich als Welthauptstadt der Architektur ausgezeichneten – dänischen Hauptstadt Kopenhagen. Er umreißt die wichtigsten Elemente, die eine „urban block city“ ausmachen und untersucht ihr weitreichendes Potenzial für die Zukunft. Zehn zusammenfassende Entwurfsprinzipien sollen schließlich Orientierung für die Praxis geben, sowohl beim Transformieren älterer als auch beim Planen neuer Quartiere.

Dieses Buch ist ein Plädoyer für die Blockrandbebauung und für dichte, organische Städte. Es ist auch als Katalog oder Werkzeugkasten für die Stadtplanung einsetzbar und wendet sich somit an Entwickler, Unternehmen und Kommunen ebenso wie Architekten, Stadtplaner und Studierende. Eine ukrainische Ausgabe ist – mit Blick auf den Wiederaufbau zerstörter Städte – gerade in Planung.



Karsten Pålsson  
**Urban Block Cities**  
10 Design Principles for Contemporary Planning  
225 x 280 mm, 216 pages  
390 images, Softcover  
ISBN 978-3-86922-838-9. Englisch  
EUR 48,00 / CHF 58,60  
Januar 2023. DOM publishers, Berlin